

مع العدد هدية
سباق ميكى الدولى للدراجات

العدد ٦٨٩ - ٤ يوليو ١٩٧٤
الثمن ٥٠ مليما

خطر .. شلالات

ميكى

مجلة اسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٠٠ قرش. صاغ فى سائر انحاء العالم ٣ر٥٠ جنيه استرلينى أو ٠ دولارات • والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال • والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار عند الطلب

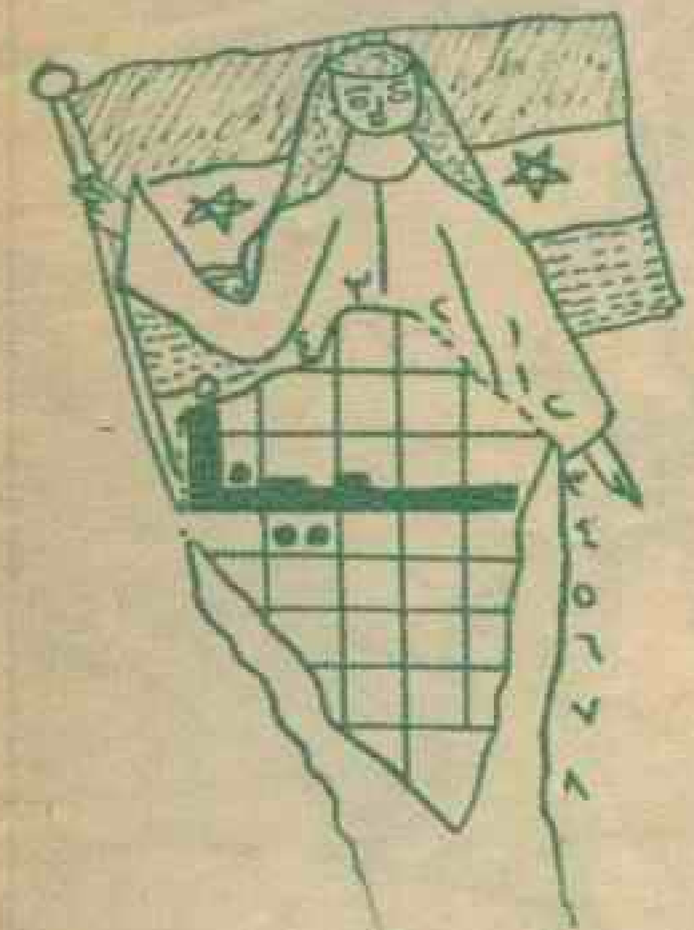
Mickey No. 689-4.7.74



مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهنىء الفائز الاول « أحمد مصطفى عبد المنعم » القلعة - على نموذجه المنشور هذا الاسبوع - وقد فاز بمجلد ميكى - كما فاز هؤلاء الاصدقاء :

نصر سليم سدرة - الشرقية - فاز بثلاث قصص ، أحمد عبد الله ابراهيم - سنديون - فاز بقصتين، مصطفى محمود على - بنغازى - فاز بقصة ، علاء عبده الدويش - المنزلة - فاز بمجموعة طوابع ، غسان حنا حنا - لبنان - فاز بمجموعة طوابع ..



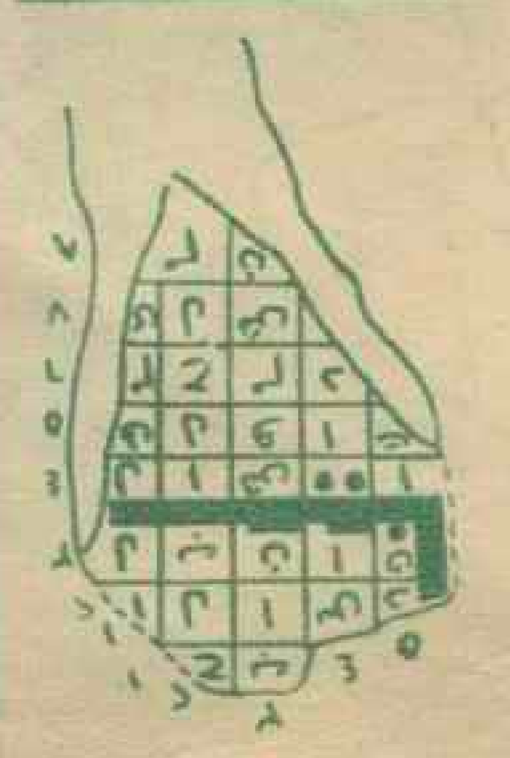
افقيا : ١ - مودة - ٢ - الاسم الثانى لرئيس سوريا - ٣ - اسم بلد عربى - ٤ - من ملابس المراة (معكوسة) - ٥ - فيلات «مبعثرة» - ٦ - الاسم الاول لبطل العبور - ٧ - يشل « مبعثرة » - ٨ - حرف جر

راسيا : ١ - اداة تعريف - فيلم (مبعثرة) - ٢ - مدينة فى سوريا - نراه اثناء النوم - ٣ - فى الفم (معكوسة) - - شمشون (مبعثرة) - ٤ - تعبير فى الرياضيات (معكوسة) - ٤ - ثلثا آدم - ٥ - مثبل (معكوسة) - ٦ - ثلثا (مات) .

كيف تعامل الناس

● اذا اردت ان تكسب اصدقاء .. فكن ودودا ، محبا لهم .. وانس نفسك .. فليس الناس بمعنيين بك .. وانما هم معنيون بانفسهم.. حاول ان تصنع شيئا للناس .. شيئا يتطلب وقتا ، ونشاطا .. ولباقة ..

حل الكلمات المتقاطعة





لغز السباق

دعى "المفتش عاطف" لإطلاق شارة البداية في إحدى سباقات الدراجات المحلية، وعندما وصل إلى خط البداية كانت هناك مشكلة في انتظاره..





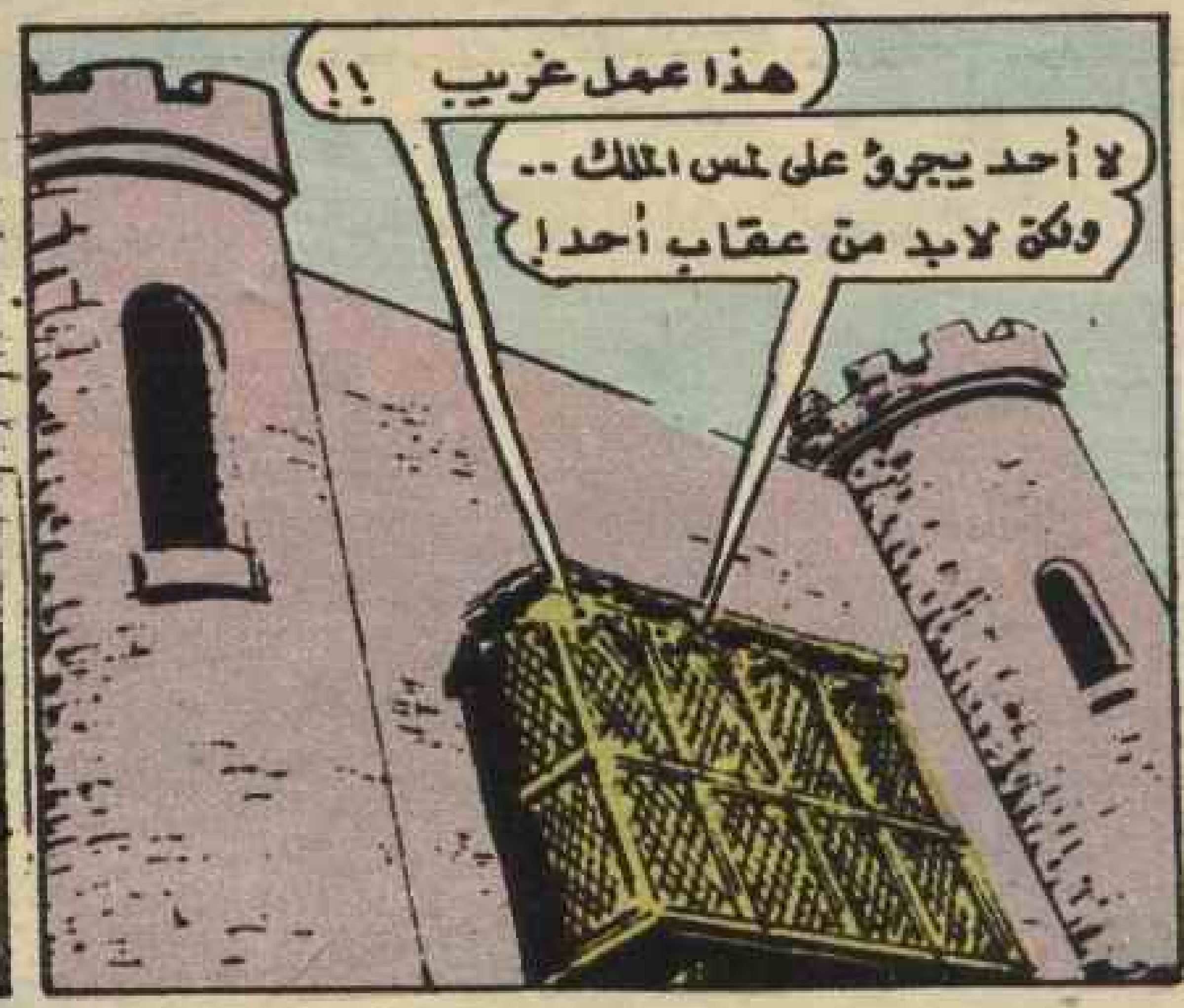


من الجانى؟ وما هو الدليل.. أنظر الى الصور وفكر جيدا.. وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٢٩

الأمير والصعلوك





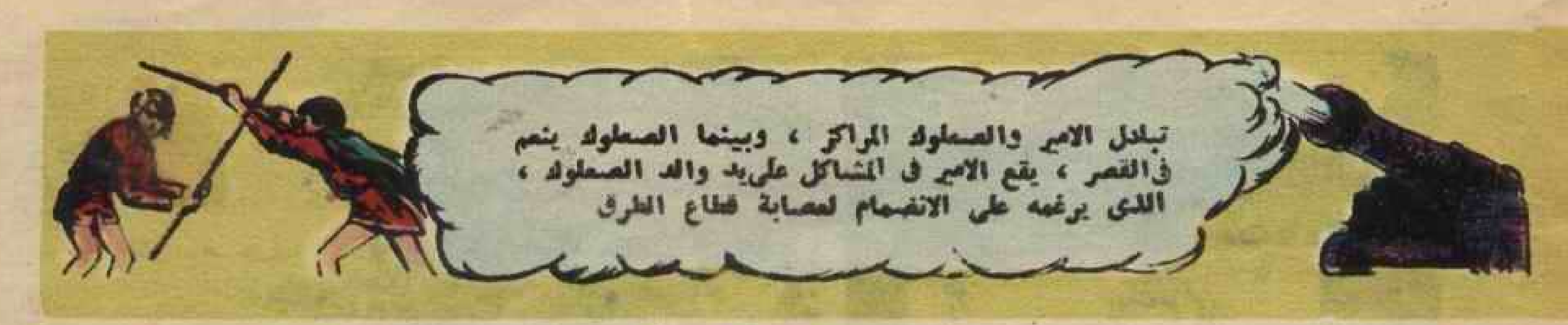








المراسلة : صلاح احمد سلامة - ٢ سكة سيدى زيد - ميدان زين العابدين بالسيدة زينب - القاهرة « ١٥ سنة »















المراسلة : مدحت ، وميرفت الكسار - الاسكندرية - المنشية - ٥ شارع القائد جوهر ع٤٠٢٠ع « ١٧ سنة »











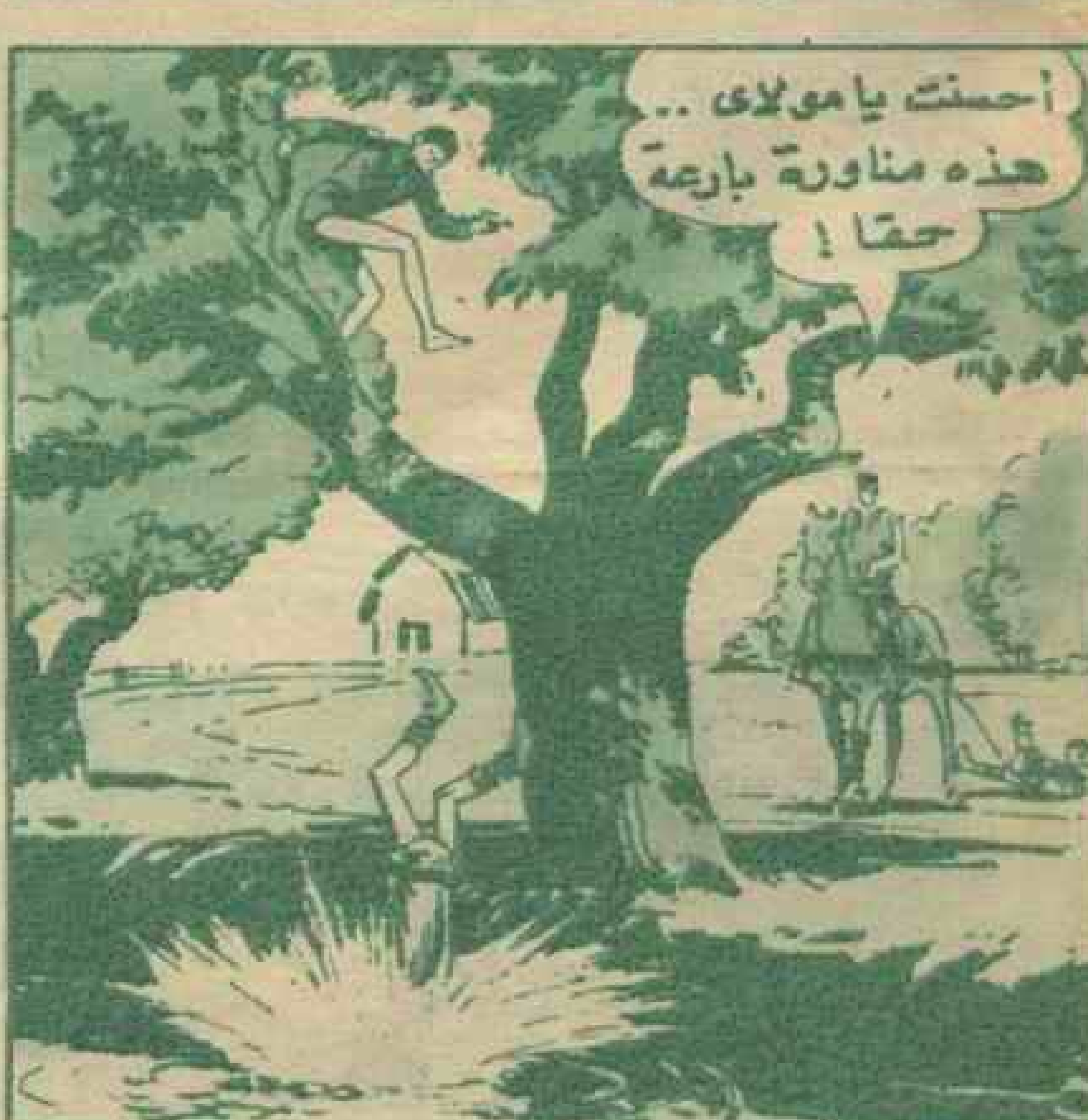
للمراسلة : محمد يوسف ابراهيم ـ السودان ـ الفاشر ـ مطعم الجمهورية ـ بواسطة بكراوى









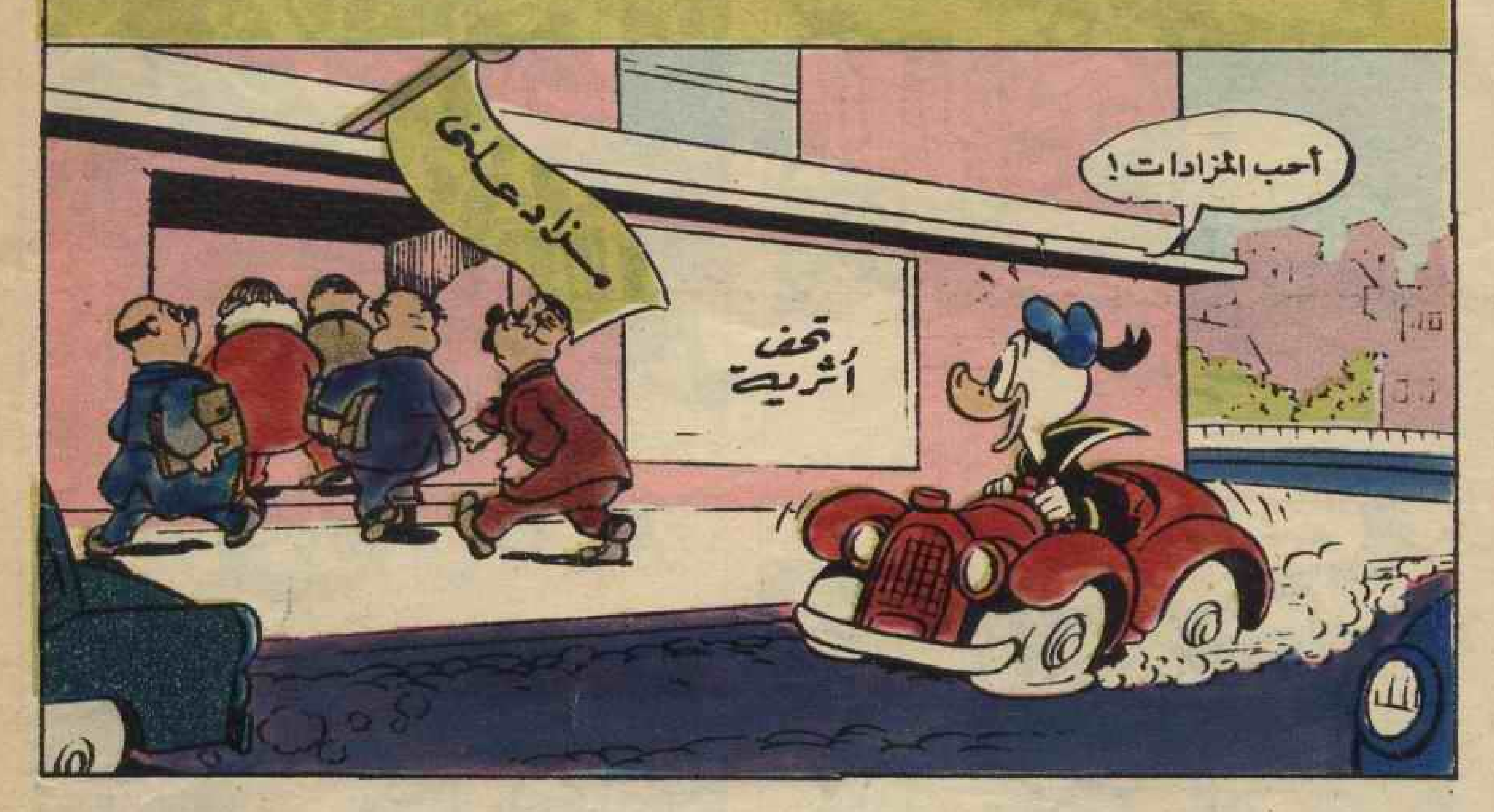




البقية في العدد القادم

للمراسلة : ناصر احمد عبد الله ـ الحديدة ـ شارع صنعاء ـ الجمهورية العربية اليمنية

أنا بريء !













شادي جورج امين – من اصدقاء ميكي









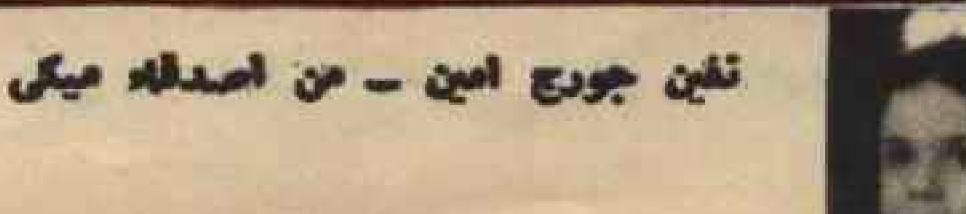











نفين جورج امين ـ من اصدقاء ميكى



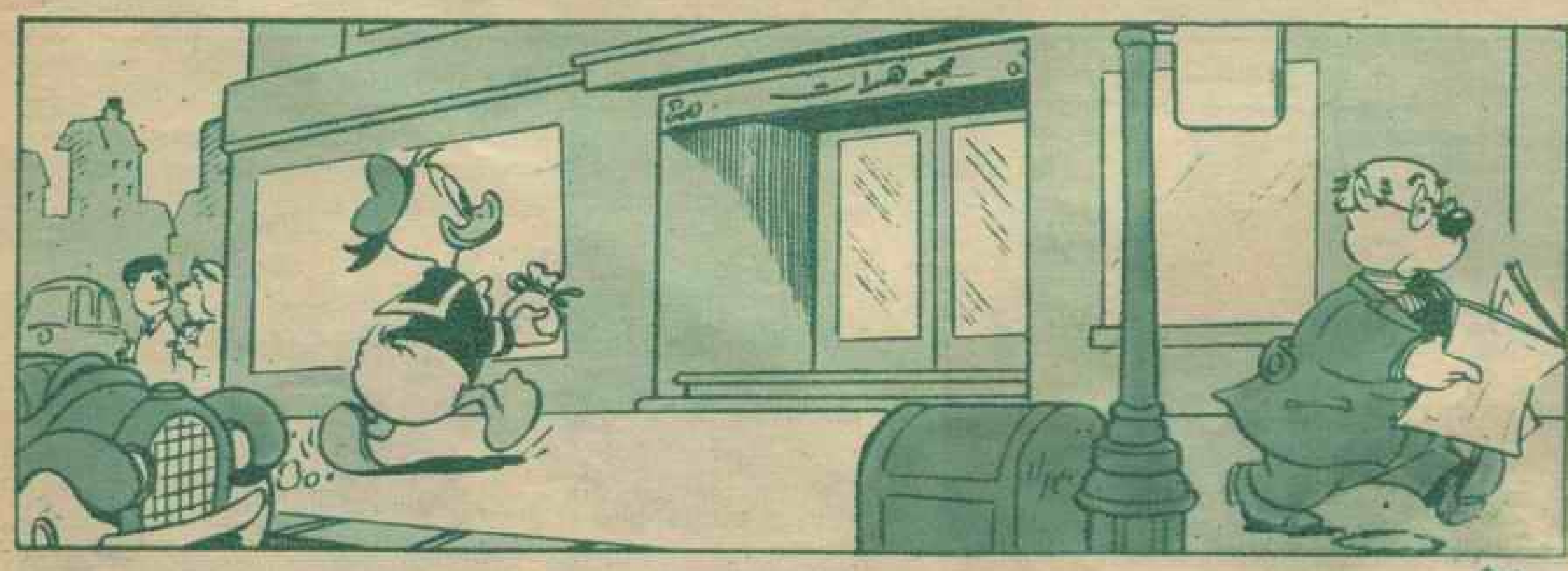












للمراسلة : سهير وليم حلمى - ١٠ ش قاسم - بالنعام - المطرية - القاهرة





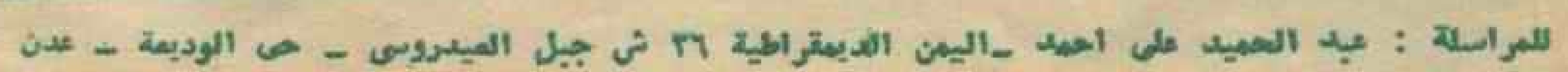











للمراسلة : عبد الحميد على أحمد ـ اليمن الديمقراطية ٣٦ ش جبل العيدروس ـ حى الوديعة ـ عدن




سرقته منين ؟! - وإزاى ؟ - وإمتى ؟!!
أنا برئ !!
دايما يقولوا كده !!


ممكن أتكلم فى التليفون ؟!


خد - إنت محتاج لمحامى !!
أناح أكلم الأولاد !
لازم شركاءك فى الجريمة !
صدقنى أنا برئ !


لازم عم "بطوط" !
ترررررن !
عاوز يقول لنا إن الجواهر حقيقية !


أهلا عم "بطوط" - إنت فين ؟!
أنا فى قسم الشرطة !


شرطة ؟!
بيقول إيه ؟!
متهم بسرقة اللآلئ !


عمى فى القسم متهم بالسرقة !!
سرقة ؟!
مش معقول !!


منصور عبد السلام الحصن - درنة - من أصدقاء ميكى

















احمد محمد صلاح الدين – من اصدقاء ميكى


اسمه مكتوب على الجاكتة !
فين هو ؟!


ده اللص المعروف "أبو دراع"!
لكن هو فى السجن من ٣ شهور !!
السرقة وقعت من ٤ شهور!


قررنا الإفراج عن عمكم "بطوط"!


أنا برئ ! .. أنا برئ !
عمى مش مصدق إنه خرج
عنده صدمة عصبية !


أنا برئ ! أنا برئ !
شوف مين؟!
تك ! تك !


أنا مندوب شركة التأمين ، ده جائزة للشخص اللى عثر على اللآلئ المسروقة !
ألف شكر!


أنا برئ ! أنا برئ !
جايزة علشانك ياعم "بطوط"!


ألف جنيه مرة واحدة ؟ . ياللا بنا على صالة المزادات !



الكشافة



موسيقى الأكواب !

من السهل جداً ان تحدث كاس بسيطة من الزجاج الرقيق ضجة هائلة تفوق الوصف ..

لسماع رنين الزجاج الرقيق والاستماع بما يصدر عنه من انغام عذبة !! ..

املأ كاسا من الكريستال بالماء حتى قرب الحافة ضعها على المائدة وامسك بساق الكاس جيدا . بلل اصبع يدك الاخرى ومر به على حافة الكاس بشكل منتظم ودون ضغط كبير . بعد قليل سيتجاوب الماء مع الحركة وتصدر الكاس رنينا متصلا .. قد يكون نغما لطيفا ! ...

وبتغيير مستوى الماء في الكاس يمكنك الحصول على طبقات مختلفة من الرنين . واذا كنت تعتقد انك صاحب استعداد موسيقى طيب فيمكنك القيام بعمل اكبر . على شرط ان يكون عندك عدد كبير من الكئوس ... وتملأ كل كاس الى مستوى مختلف عن الاخرى ثم اجمع عددا من اصدقائك ويتولى كل « عازف » منكم العزف على كاس او اكثر ... ويكفى ان تكون الاوركسترا مكونة من ثلاثة افراد يتولى كل منكم العزف على اربع او خمس كئوس ..

نصيحة لله .. اقرأ بداية الموضوع .. واحترس من الكسر !





يعرف الكشاف الصغير كيف يحسن التصرف في مختلف المواقف .. وعليه ايضا ان يعرف كيف يحسن التصرف مع أخ صغير اذا حتمت الظروف على والديه التغيب عن المنزل فى المساء لبعض الوقت .

وهذه بعض النقاط الهامة التى نلفت نظرك لها حتى تقوم بواجبك « كجليس اطفال » على أحسن وجه !

١ ـ لا تترك الطفل يلعب بالكبريت او يقترب من الموقد فى المطبخ .

٢ ـ لاحظه جيدا ، وامنعه من وضع اى شئ فى فمه مثل زرار او بلية او اى لعبة صغيرة فكل هذه الاشياء تشكل خطرا كبيرا بالنسبة له .

٣ ـ لا تتركه يعبث بالادوية بل ابعدها عن متناول يده .

٤ ـ امنعه من الاقتراب أو من لمس أكباس الكهرباء .

٥ ـ حاول تسليته باللعب بلعبة غير مدببة الاطراف او حادة الجوانب

٦ ـ واذا كان من النوع الذى يميل الى سماع الغناء فيمكنك ان تغنى له او ان تحكى له قصة قد تدفعه الى النوم .. وهذا احسن ما تتمناه لك !.

شارة لكل سيارة

مئات السيارات تنطلق امامك ، وقد يكون من السهل عليك تحديد ماركة السيارة لكن جنسية راكب السيارة كيف يمكنك تحديدها ؟ تستطيع معرفة هذه المسالة ببساطة شديدة . ان اغلب اصحاب السيارات الخاصة اذا كانوا فى رحلات للخارج يفضلون وضع لوحة معدنية عليها شارة البلد الذى ينتمون اليه ، وبعد قراءة هذا الجدول سوف تستطيع انت ايضا معرفة السيارة وجنسية راكبها .

لوحات معدنية خاصة	
هيئة سياسية	CD
رئيس بعثة دبلوماسية	CMD
سلك قنصلى	CC
النقل البرى الدولى	TIR

لوحات معدنية دولية للسيارات			
النمسا	A	لبنان	RL
بلجيكا	B	المغرب	M
كوبا	C	النرويج	N
المانيا	D	الباكستان	PAK
الجزائر	DZ	رومانيا	R
اسبانيا	E	موريتانيا	RIM
مصر	ET	السويد	S
فرنسا	F	الاتحاد السوفيتى	SU
انجلترا	GB	سوريا	SYR
هنجاريا	H	تونس	TN
إيطاليا	I	تركيا	TR
اليابان	J	الولايات المتحدة الأمريكية	USA

ماذا تأكل الحيوانات؟

لكل حيوان طعام معين !

فمثلا بالنسبة للنمر أو لسمكة القرش فوجبة من « فخذ مستكشف » ستكون بالنسبة لهما من الذ الوجبات! بينما هذه الوجبة نفسها لن تحرك شهية الفيل او الزرافة.

فالحيوانات تختلف .. فمنها الكواسر التى تعيش على اكل اللحوم ، ومنها آكلة العشب التى تعيش على اكل الاعشاب والفواكه واوراق الشجر ، وبعض الحيوانات لا تتردد ، عندما يدفعها الجوع فى اكل اى شىء وكل شىء يقع فى طريق هذا النوع من الحيوانات .. والتى سيسعدها جدا التهام وجبة مكونة من « واحد مستكشف بالبطاطس المحمر + سلاطة خضراء ! »

وكثير من الحيوانات لا يمكنها الحياة فى مناخ البلدان التى تنقل اليها لو تركت للطبيعة .. لكن الانسان يهيىء لها المناخ والغذاء المناسبين عندما يضعها فى حدائق الحيوان .

وبالمناسبة .. تخيل كيف يكون حالك لو تلقيت يوما هدية عبارة عن تمساح او وحيد القرن ..

ستحتار دون شك فيما يجب ان تقدمه لصديقك الجديد من غذاء يناسبه !

الان فسنوفر عليك هذا ، ونقدم لك قائمة بمأكولات اشهر الحيوانات .



هل تعلم ان الاوضاع التى يرقدها النائم تعتبر دليلا لبعض نواحي شخصيته ؟ فالشخص يتخذ النائم اوضاعا بالغريزة تكون لها صلة وثيقة بطباعه الحقيقية .

ولنقرأ بعض ما يقوله علماء النفس فى هذا المجال . انهم يقولون عن النائم الذى يمص اصبعه او يمسك فى فمه بطرف الغطاء او المخدة انه يعبر عن احتياجه للحماية ..

ووضع اليد امام الفم اثناء النوم يعبر عن الشعور بالضعف والخوف من عدم القدرة على تخطى العقبات مع شعور بشىء من التفاؤل .

النوم على الجنب ـ وضع انسان طبيعى ، نشط واثق من نفسه . يحب تجديد نشاطه .

النوم على الوجه والرأس تحت الوسادة ـ انسان خجول يخاف المسئولية . يخشى القيام بالتزامات قوية .

النوم على الظهر ، الذراعان ممدودتان على جانبى الجسم ـ شخص هادىء الطبع يحب العمل والراحة، مقدام يتحمل مسئوليته

النوم على الظهر مع ضم اليدين على الصدر ـ طبع انطوائى لا يثق فى الناس . تنقصه الثقة فى النفس ويحتاج لتشجيع من الآخرين .

السـريـر..

سرير منظم بملاءات مشدودة = شخص يخشى كلام الناس ، يكرمان يكون محط الانظار ، كريم مثالى حتى التضحية .

سرير فى حالة فوضى الملاءات مكومة بين نواحى النائم = شخص ميول فنية ، يكره النظام ، صريح ، يضحى فى سبيل مثله الاعلى .

كيف ينام أبطال ميكى

عم دهب :

ينام على مرتبة محشوة بالاوراق النقدية . حامل الناموسية مذهب . الدولاب على شكل خزانة حديدية وحول السرير اربعة مدافع . وغنى عن القول أن نومه يكون اكثر راحة عندما تكون العصابة فى السجن .

بطوط = نوم مضطرب . احلام مزعجه ، يطارده فيها اصحاب الديون . وعندما يحاول النوم بعد الغداء = نوم متقطع بسبب الضجة التى يحدثها ابناء اخيه .. اوبسبب صوت عم دهب وهو يأمره بتنفيذ مهمة دقيقة . يالها من حياة !.. مسكين بطوط !

بندق :

تتعدى قدما «بندق» طول السرير، انه يعانى من الارق الشديد بسبب هذا الاشكال ويحتار فيما يجب عمله هل يطيل السرير او يقص قدميه

ميكى ينام على السرير وينام بلوتو على السجادة . وذات مرة تبادلا الاماكن .. لكن ذلك لم يسعد بلوتو الذى لم يستطع التغلب على الحنين الى البراغيث التى تركها على السجادة !

الكشّاف المثالى

كل كشاف يعتز بنفسه لا يفعل أى عمل من هذه الاعمال التى لا تليق بشخص مهذب مثله .

١ ـ لا يسرع بتلبية دعوة الغرباء للركوب فى سيارة او موتوسيكل او القيام بعمل يكلفه به شخص لا يعرفه .

٢ ـ لا يرضى الكشاف ان يقف متفرجا على ولد كبير يسىء معاملة ولد اصغر منه او حيوان ما .. بل يجب عليه التدخل لمنع ذلك .

٣ ـ لا يقبل القاء قشور فاكهة او اوراق على الارض سواء فى البيت او فى الطريق بل مكانها فى سلة المهملات المخصصة لذلك .

٤ ـ يرفض تماما قذف الحجارة او الزلط كنوع من « التنشين » على السيارات او النوافذ

٥ ـ لا يقبل على التقاط اى جسم غريب من على الارض او تحريكه من مكانه باى شكل .

٦ ـ لا يسرع بالجرى وفى يده زجاجة او مقص او سكين او اى شىء مدبب و قاطع .

٧ ـ لا يحاول ان يلعق اصابعه ليقلب صفحة الكتاب ..

٨ ـ لا يسارع بالدخول الى اى مكان قبل تنظيف الحذاء وازالة ما علق به من آثار الطريق ..

٩ ـ لا يقدم على تصويب اى سلاح ، حتى ولو كان لعبة ، نحو اى شخص او اى مخلوق مهما كان مقدار تأكده من خلو السلاح من المقذوفات .



قائمة الطعام فى حديقة الحيوان ..
الزرافــة ..
١ كيلو شوفان مطحون
١ كيلو نخالة
نصف كيلو خروب
٣ كيلو خضراوات
١٢ كيلو تبن
١٥٠ جرام ملح
التمساح ..
٢ كيلو لحم نيء كل ثلاثة ايام
سبع البحر ..
٧ كيلو سمك طازج مرتين فى الاسبوع يضاف اليها فى الشتاء جرعة من زيت كبد الحوت .
البانجولين .. اكل النمل
لبن وخبز
٢٥٠ جرام لحم مفروم مخلوطا بصفار بيضة واحدة و ٤ نقط من حمض النمليك
الاسد ..
٦ كيلو لحم ضلع حصان .
والصيام يوم فى الاسبوع ليقلل فى « الفورمة » !
الغوريلا
نصف لتر لبن – ٥ كيلو فاكهة – ١٥٥ جم جزر – ٤ اطباق سلاطة – نصف لتر ارز باللبن – ١٠٠ جم جبنه – ١٠٠ جم كبدة نيئة سبيقة مسلوقة –
الدب الاسود ..
٧ كيلو ارز باللحم
٢ كيلو تفاح
العصفور الطنان يأكل ..
٢ جرام خليط عسل ولبن مركز
١ جرام خلاصة اللحم
فيتامين أ ، ب ، ج ، د و هـ .
الببغاء البرازيلى
١٠٠ جرام موز وتفاح
٢٥٠ جرام بذور عباد الشمس وخبز ولبن
الطوقان
١٢٥ جرام لوز
١٠٠ جرام خبز ولبن
٢٥٠ جرام موز ، زبيب تين مجفف
١٠٠ جرام كفتة اللحم
النعامة
نصف كيلو من الذرة
نصف كيلو من شعير
٢ كيلو خضراوات
الفيل ..
٥ كيلو نخالة
٢ كيلو دقيق
٢٥ كيلو برسيم
١٢ كيلو جزر وسلق
٢ كيلو خبز
٢٥٠ جرام ملح
البنجوين
٤٠٠ جرام سمك طازج
الرنة ..
٤ كيلو شوفان مطحون
٤ كيلو جزر
١ كيلو حزاز الصخر

قصة طوابع البريد

رغم ان اختراع طوابع البريد لا يتعدى عمره الـ١٥٠ سنة الا ان له تاريخا حافلا مشرقا !

ويعد هواة جمع طوابع البريد بعشرات الملايين في جميع انحاء العالم، وسعيد الحظ منهم يمتلك طوابع نادرة ذات اثمان خيالية تجعل حتى العم دهب يصاب بالدوار !

بدأ استعمال طوابع البريد في انجلترا سنة ١٨٤٠ ويعود فضل هذا الاختراع الى مدير البريد البريطاني « رولاند هيل » الذى كان شديد الاهتمام باصلاح خدمات البريد .

وسرعان ما غزت فكرته العالم كله .. وكانت مقاطعة « زيوريخ » في سويسرا اول من سار على الطريق سنة ١٨٤٣ وبعدها الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٨٤٧ ثم فرنسا سنة ١٨٤٨ وكان فرنسا ارادت ان تعوض هذا التاخير البسيط فقامت باصدار طوابع كثيرة الى الحد الذى يجعل من الصعب على اى دولة اخرى في العالم مجاراتها في هذا المضمار !

الطوابع الاولى

كانت الطوابع الاولى على شكل مربع او مستطيل صغير تزينه الرسوم والزخارف ، وفي سنة ١٨٤٧ اخترع الايرلندى « هنرى ارشر » شرشرة حافة الطوابع ليوفر على الناس استعمال المقص لفصل الطابع عما يجاوره ، اما تصميغ ظهر الطابع فقد بدأ منذ ظهور أول طابع بريد وهو طابع «بنى - بلاك» الشهير سنة ١٨٤٠ ، ولقد صار لطوابع تلك الفترة اثمان خيالية ! ..

اغلى الطوابع

واغلى الطوابع سعرا هو طابع « وان - بنى - ماجنتا» الذى صدر في « جيانا البريطانية » سنة ١٨٥٦ والذى يبلغ ثمنه خمسون مليونا من الفرنكات الفرنسية القديمة .. وعلى فكرة .. مساحة الطابع سنتيمتر في اثنين سنتيمتر ! ..

اما اول طابع على شكل مثلث فقد صدر في مدينة « الكاب » في جنوب افريقيا سنة ١٨٥٣ .. ثم صار المربع هو الشكل الاكثر شيوعا للطوابع .

ومن الغريب أن غلطة مطبعية لم يلحظها احد حتى طرح الطوابع للتداول تكون سببا في اعطاء قيمة خاصة للطابع وهذا ما حدث لطابع « تو - بنس » من جزيرة موريس سنة ١٨٤٨ اذ صدر الطابع وعليه « تو - بينو » بدلا من « تو - بنس » وفي الحال أصبحت هذه الورقة الضئيلة التى لم تكن تساوى أكثر من مليمين وقت اصدارها أصبحت الان تساوى مئات الالوف من الفرنكات الفرنسية الجديدة ! « الفرنك الجديد يساوى عشرة فرنكات قديمة»

اجمل الطوابع

اما اجمل طابع على الاطلاق وباجماع راى الهواة فهو طابع « ترانس - ميسيبى» فئة دولار ، الذى اصدرته الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٨٩٨ بمناسبة اتمام خط للسكة الحديد وقد صارت له الان قيمة كبيرة جدا وكذلك نفس الشيء بالنسبة للطابع الخاص الذى اصدرته « تر - نوفا » سنة ١٩١٩ احتفالا بافتتاح اول خط للبريد عبر المحيط الاطلنطى .



ومع ازدياد حركة اصدار طوابع البريد في العالم بدأ ظهور هواة جمع الطوابع وسرعان ما اتضح ان لهذه الهواية فائدة اخرى خلاف معرفة اوسع بجغرافية العالم .. وهذه الفائدة هى الثروة ومن بين مشاهير الهواة لا يمكن اغفال اسم « فيليب رينوتير فون فيرارى » النمساوى الذى بيعت مجموعته سنة ١٩١٧ بمبلغ ٢٦ مليون فرنك .. أى ما يوازى ٢٦٠ الف جنيه مصرى ! ..

لا تتخيل ابدا ان الفرصة قد فاتت اذا كنت ترغب في بدء مجموعة طوابع ! .. واذا كانت الفكرة تستهويك فعليك باتباع هذه النصائح بمنتهى الدقة .

١ - لا تمسك الطابع باصابعك ابدا حتى لا يتلف، امسكه بملقاط او ما اشبه

٢ - لفصل الطابع عن الظرف قص الجزء الملصق عليه الطابع واغمسه لحظات في الماء

٣ - بعد انفصال الطابع ضعه على ورقة نشاف ثم ضعها بالطابع بين صفحات كتاب حتى يجف الطابع ثم احفظه في الالبوم الخاص .

لا تنس ان هواية جمع طوابع البريد هواية تحتاج لوقت وصبر .. الا اذا كنت مليونيرا ويمكنك شراء مئات الطوابع النادرة دفعة واحدة

شرح هدية العدد

سباق ميكى الدولى للدراجات



سباق جديد تتخطى فيه العقبات ، وتقضى معه ومع اصدقائك اجمل الاوقات يلعبه من ٢ الى ٤ لاعبين

الادوات المطلوبة :

- زهر طاولة ، فيش ملونة بعدد اللاعبين

طريقة اللعب .

● يلقى اللاعبون بالزهر واللاعب الذى يحصل على اكبر رقم يبدأ اللعب، ثم يلعب باقى اللاعبين بالدور .

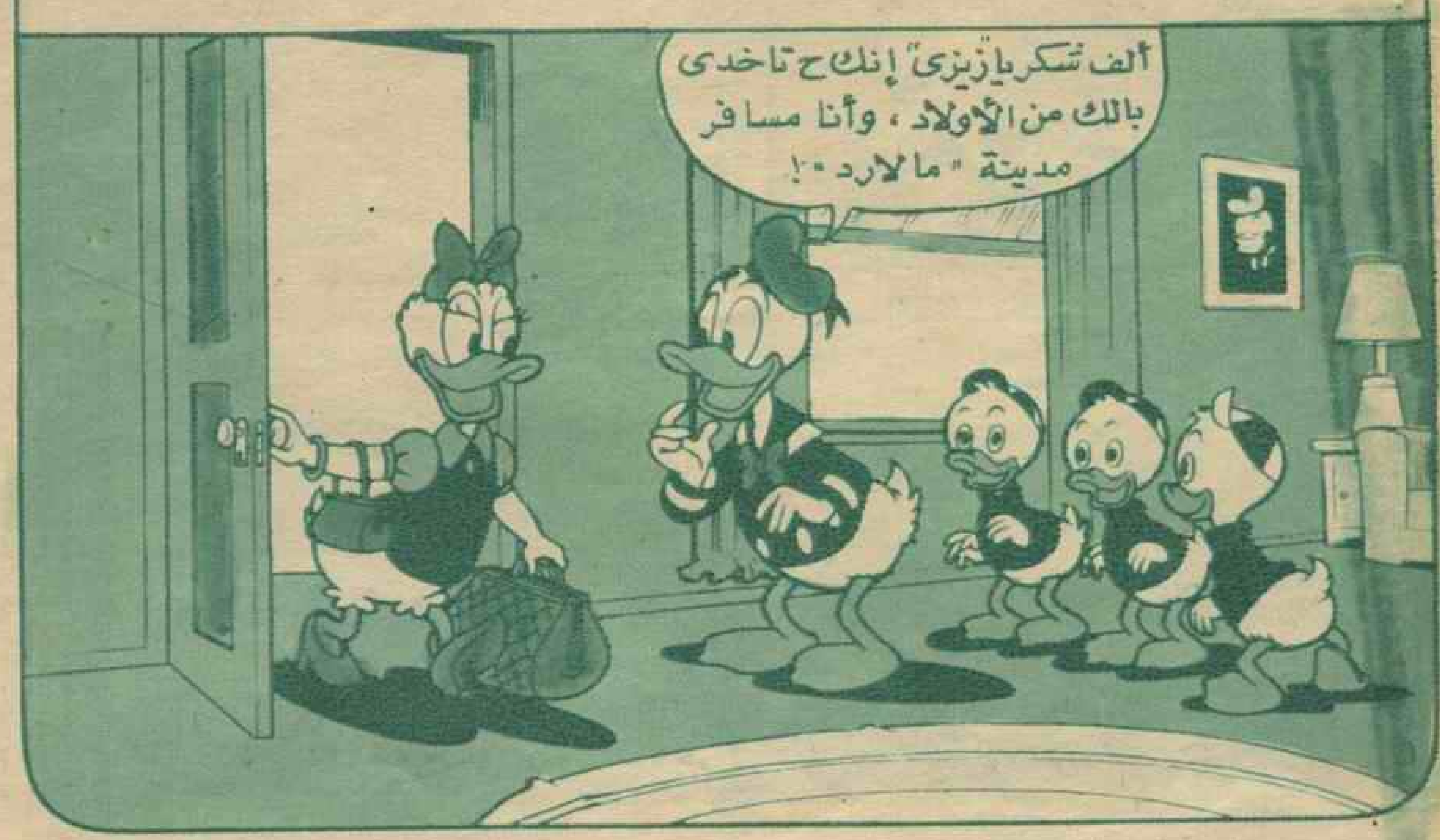
● من عليه الدور يلقى بالزهر ويتحرك بفيشته عددا من الخانات تسوى العدد الذى حصل عليه في الزهر

● يتبع كل لاعب التعليمات المكتوبة على الخانة التى توقف عليها فيشته

● الفائز هو من يصل بفيشته الى خط النهاية اولا .

زيزى وبطوط والأولاد فى قصة كاملة

الصفقة الكبرى!













للمراسلة : حسام فاروق محمد - القاهرة - حدائق القبة - ٧ ش سويدان شقة ٧















ياسر احمد تلمى - من اصدقاء ميكى
















جيهان الجندي - بور سعيد - من أصدقاء ميكي


















خالد حسين عثمان ـ من اصدقاء ميكى

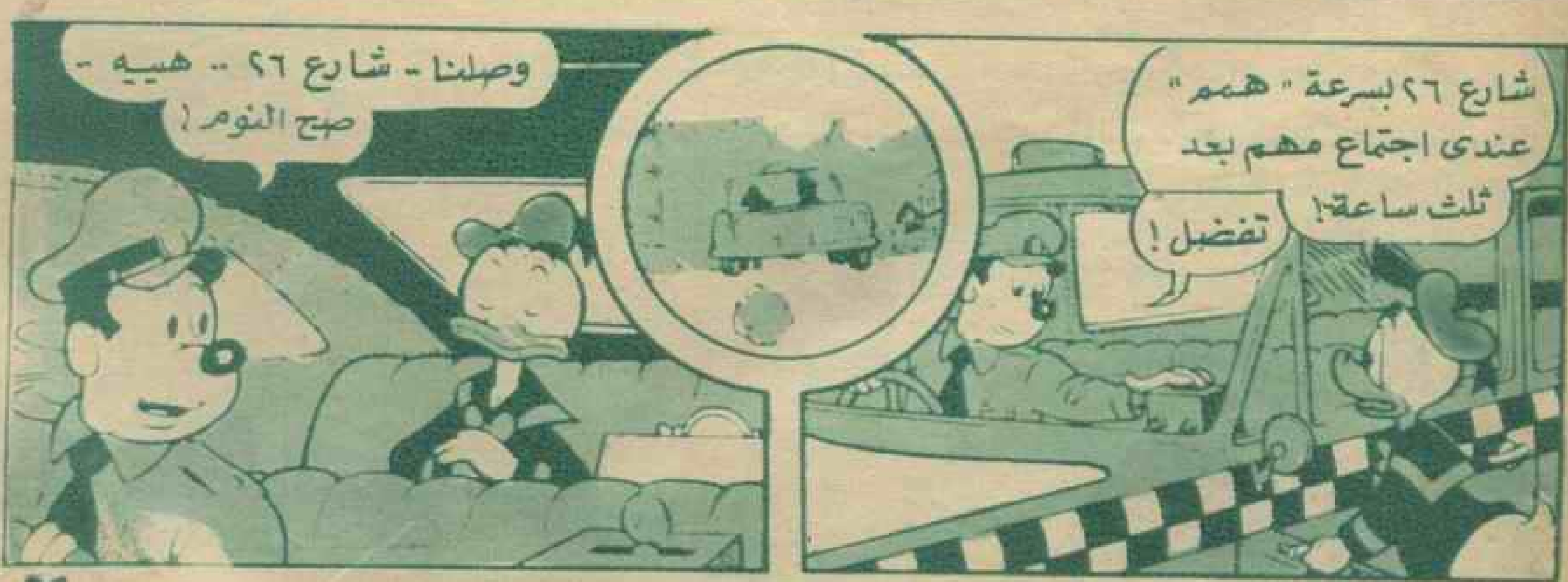




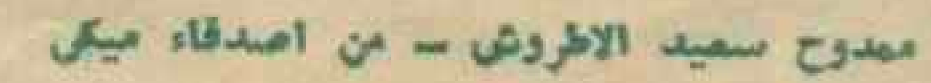











ممدوح سعيد الاطروش — من اصدقاء ميكى


















امين الريحانى - سوريا - من أصدقاء ميكى















تمت


منصور محمود مصطفى - من أصدقاء ميكى

ميكى وبندق فى قصة كاملة

السر !











للمراسلة : محمد حسين عبد الهادى - كفر الزيات - غربية - شارع الجيش - منزل على جرهم - ج.م.ع.



هيه .. ياعمى .. إفتح .. أنا بندق !
مش باين عليه فى خطر يابندق .. الحقيقة إنه مش هنا خالص !!



ندخل ونشوف !
على كيفك .. ده صباعك إنت !



آه .. ده مش صحيح !!
ده يظهر خرج مستعجل !



وواضح تماما إنه مش من مدة قصيرة لأن قهوته لسة ساخنة !
نشوف إذا كان فيه أى دليل نعرف منه أى شئ !



آدى خريطة عليها علامات على طريق !
نشوف !



الطريق ده يؤدى إلى البحيرة !
لازم عمى هناك فى خطر .. يالله بنا على هناك فورا !!



أنا مش عارف إيه اللى بيحشرنى فى المسائل دى .. وأنا جوعان !
أسرع .. صباعى بيؤلمنى أكتر !!















للمراسلة : هشام حسن مسعود - ١٠٥ ش محمد فتحى بالمنصورة - دقهلية - ج.م.ع.





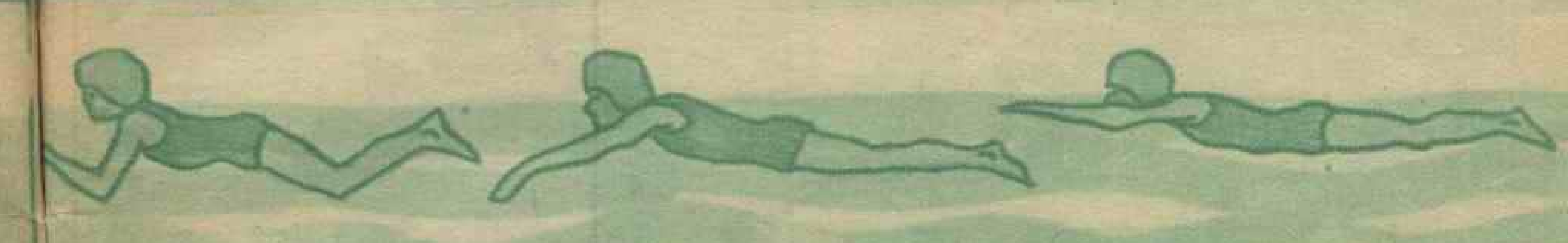






حل لغز السباق لقد لاحظ المفتش وجود دبوس من الدبابيس المثبتة بها أرقام اللاعبين على ظهورهم وهو ملقى على الارض، بجوار دراجة كريم، واستنتج أن الفاعل هو أحد المتسابقين .. وعندما تجول حول المتسابقين، اكتشف أن أرقام الجميع مثبتة على ظهورهم، ماعدا المتسابق الذى يرتدى الفانلة السوداء .. وعلى ذلك هو الجانى

سباحة الصدر والظهر



١ ـ يداك تبدآن شد الماء بعد اداء الرجلين لحركتهما وعودة الرجلين متلاصقتين ومستقيمتين .

٢ ـ ادفع يديك في دائرة الى اسفل ، مع جعل القدمين مستقيمتين بميل خفيف .

٣ ـ عندما تقوم اليدان بالسحب بخفة لاسفل اثن ركبتيك مع جعل اصابع القدمين ملاصقة لبعضها .



التنفس في سباحة الظهر ..





ب ـ هذه الصورة تبين وقت اخذ الشهيق عن طريق الفم اثناء حركة اليدين .

ج ـ اكتم النفس اثناء قيام اليدين باعادة الحركة .



د ـ اخرج الزفير بقوة واستعد لاخذ شهيق اخر .

هـ ـ لقد اخذت النفس احتفظ بنظرك للامام .



التمرين على سباحة الظهر ..



حركة اليدين والرجلين تكون مستمرة .. في البداية تكون الذراعان ، والرجلان هكذا ، بينما تسحب الذراعان حتى تصبحا في وضع امام الكتفين مباشرة ، وعندئذ تأخذ الشهيق عن طريق الفم .. اما الحركة الثانية فهي سحب الرجلين لاعلى تجاه الجسم ، عندئذ تصبح الذراعان اسفل الصدر .. الحركة التالية هي تحريك الرجلين للخارج ثم ضمهما معا لتؤديان الحركة الكرباجية ، او مد الذراعين للامام لاخذ الوضع الابتدائي .







عزيزي القارئ ..
في العدد الماضي بدأنا جولتنا في دنيا السباحة ، واليوم نبدأ جولة أخرى .. جولة مع أنواع السباحة المختلفة لتختار منها ما يناسبك .

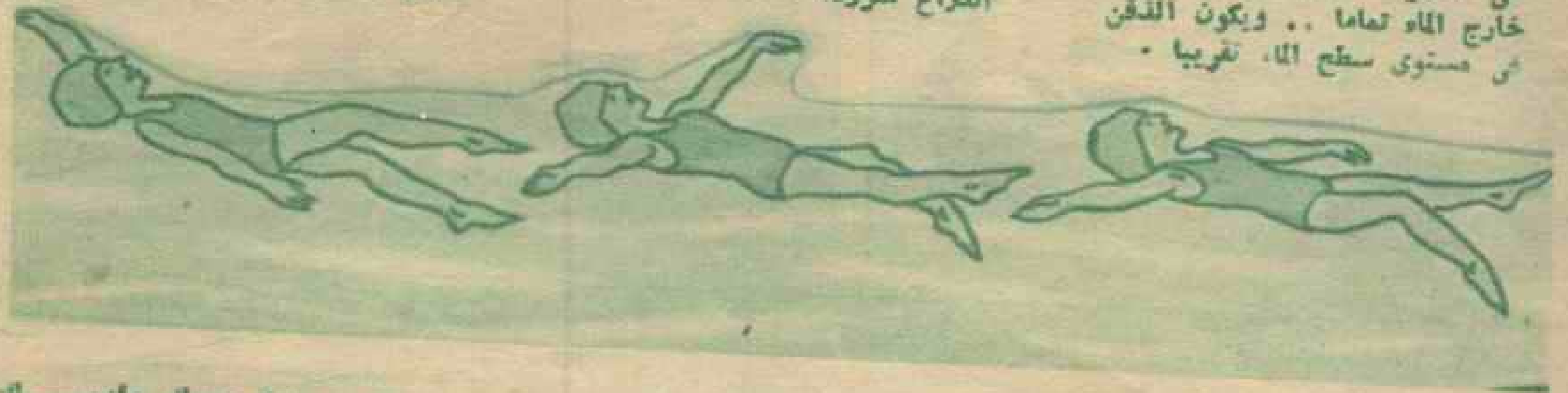


سباحة الظهر ..

١ ـ يتخذ الجسم في هذه الطريقة وضع الطفو الافقي المستقيم على الظهر ، بحيث يكون الوجه خارج الماء تماما .. ويكون الذقن في مستوى سطح الماء تقريبا .

٢ ـ تتحرك اليدان عكس بعضهما ، بحيث عندما ترتفع احداهما تنخفض الاخرى مع جعل الذراع مفرودة .

٣ ـ حرك يديك للخلف بحيث تدخل اصبعك الخنصر الى الماء من اعلى راسك مع الاحتفاظ بالركبتين اسفل الماء .



٤ ـ عند جذب الذراع للخلف تكون الذراع الاخرى في الماء الى ان يحين متابعته بالشد ومرور الجسم عبره .

٥ ـ تكتسب القوة الدافعة من ضربات الرجلين أثناء حركتهما لاعلى عند ملامسة مرفق الذراع لسطح الماء .

٦ ـ حرك يديك وقدميك باستمرار وبرفق ، واحتفظ براسك وجسمك مستقيمين على سطح الماء .




الكذاب!


آه .. ياترى الأولاد مجتمعين هنا ليه ؟


أهلا يا أولاد .. بتعملوا إيه ؟


إحنا عاملين مسابقة فى الكذب يا عم "بطوط"!
إيه؟ مسابقة للكذب؟


إحنا مجتمعين بنقول أكاذيب .. وصاحب أكبر كذبة يكسب الكلب !


كده .. أنا خجلان منكم يا أولاد .. خجلان جدا !
ليه ؟!


أنا لما كنت فى سنكم .. عمرى ما كذبت !


هايل يا أولاد .. هى دى أكبر كذبة .. وعمكم كسب الكلب !